

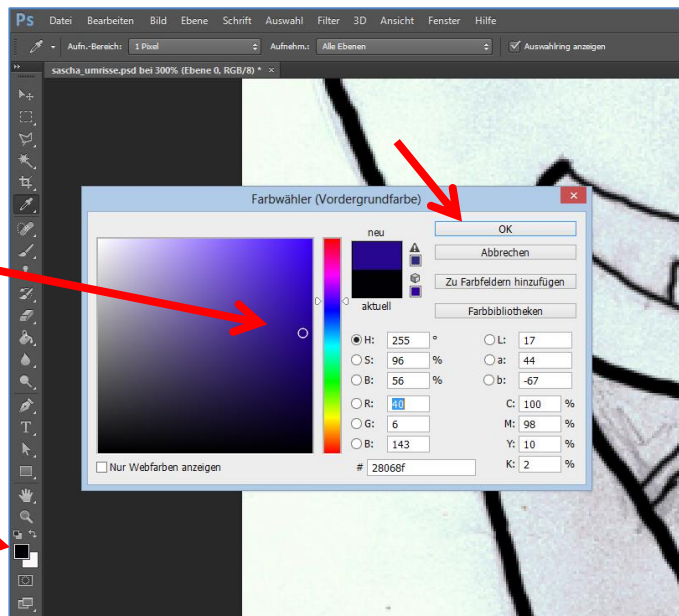
## Mit Farbe arbeiten

- Malen mit der Vordergrundfarbe
- Mehrere Ebenen
- Füllwerkzeug, Pinsel
- Verlaufswerkzeug

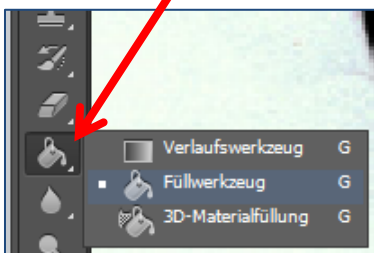
Öffne „sascha\_umrisse.jpg“.

1) Beginne mit der Jacke, zoomte diese heran und wähle per Klick die Vordergrundfarbe in der Werkzeugleiste aus. Im Farbwähler suche eine dunkelblaue Farbe und klicke diese zuerst mit der linken Maustaste in der passenden Farbe an und klicke danach auf „OK“.

Somit ist die Vordergrundfarbe nun auf „blau“ gestellt.

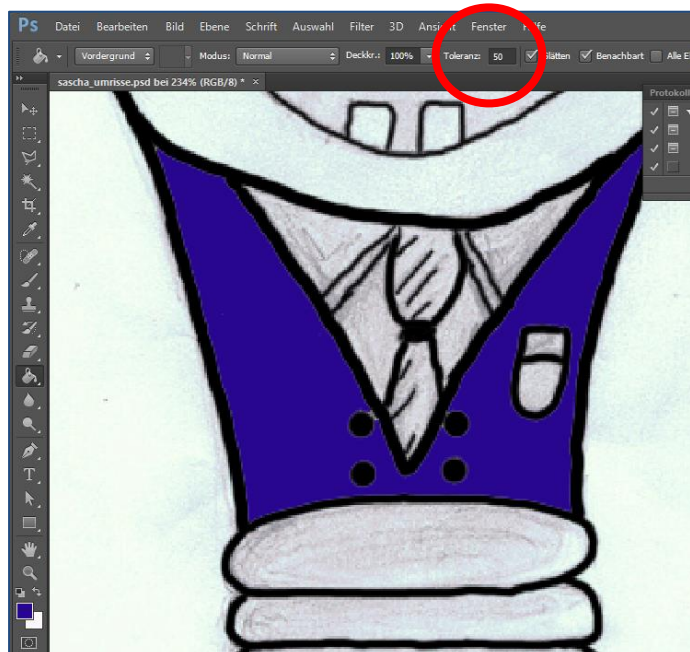


Klicke auf das Füllwerkzeug:



In der Optionsleiste soll die **Toleranz auf 50** eingestellt sein.

Klicke dann mit der linken Maustaste auf das Innere der Jacke, um diese mit der blauen Farbe zu füllen.



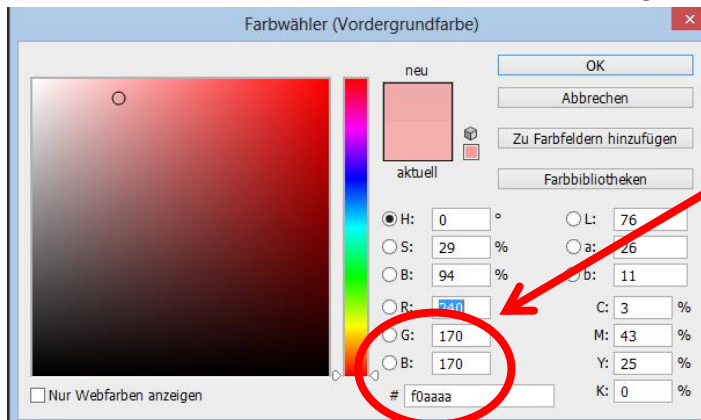
- Wähle danach einen Grauton und fülle die Fassung der Lampe dreimal.
- Fülle danach die gelbe Brusttasche.
- Die Krawatte und das Kappel mit einer roten Farbe.



Wenn man versehentlich eine Linie anklickt, mache den Fehler mit „STRG + Z“ rückgängig:

Farb-Code verwenden:

- Nun soll noch die Gesichtsfarbe mit diene Farb-Code gefärbt werden: RGB = 240, 170, 170



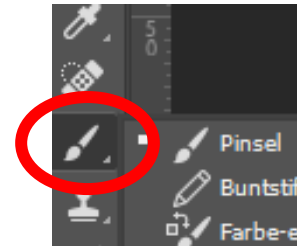
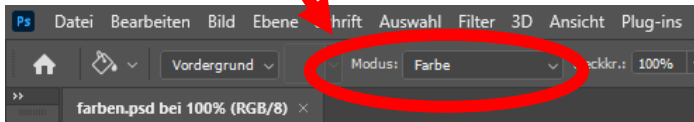
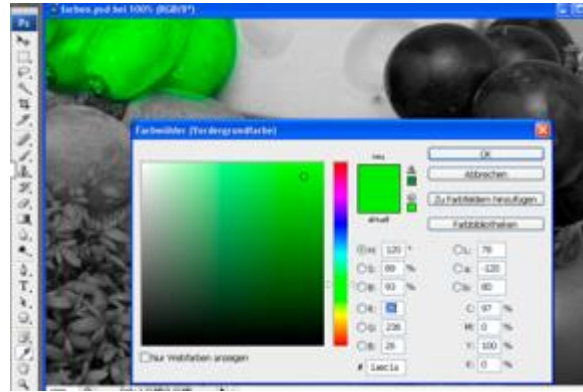
Ergebnis:



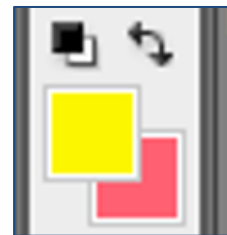
Speichern als „sascha\_lösung.psd“ und auch als „sascha\_lösung.jpg“.

## Übung mit Farben - Pinsel

- Öffne „farben.psd“
- Aufgabe: das graue Bild bunt gestalten.
- Beachte dabei die Einstellung des **Modus auf „Farbe“**, damit der Untergrund erhalten bleibt.

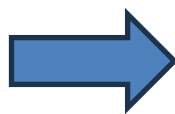


- **Tipp:**  
Tastendruck „X“ wechselt schnell zwischen Vordergrund- und Hintergrundfarbe
- Ergebnis „farben lösung.psd“  
nach der Bemalung von Käse, Obst bzw. Gemüse.



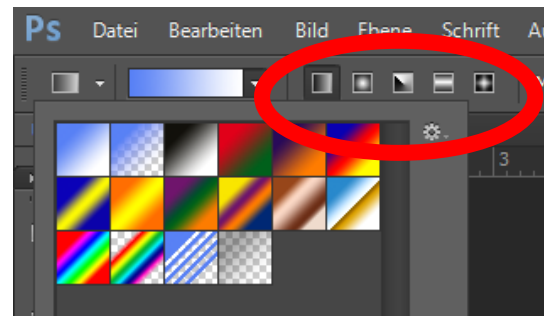
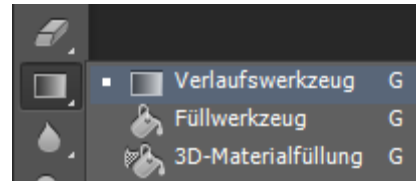
## Übung für „Füllwerkzeug“:

ändere die Farbe der Hose auf „gelb“ im Bild „hose\_farbe.jpg“



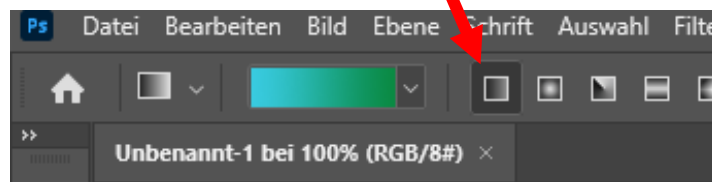
## Verlauf statt Farbe

- In der Werkzeugpalette beim Füllwerkzeug zu finden.
- Für stufenlose Übergänge zwischen zwei oder mehr Farben.
- In der Optionsleiste stehen 5 Arten zur Verfügung. Wähle eines aus.
- Klicke dann auf den Bildlaufpfeil und wähle ein Muster.
- Dann muss man mit dem Verlaufswerkzeug (linke gedrückte Maustaste) eine Linie über den gewünschten Bereich im Bild ziehen

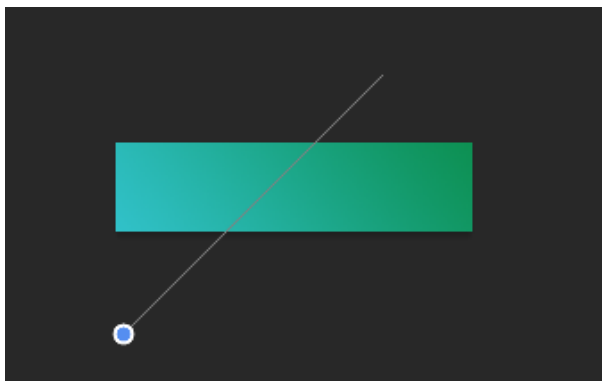


## Übung: Buttons

- Erstelle eine neue Datei mit den Maßen 200 x 50 Pixel, weißem Hintergrund
- Wähle eine hellblaue Vordergrundfarbe und eine grüne Hintergrundfarbe – zwischen diesen beiden Farben soll der Übergang stattfinden.
- Wähle den ersten Verlauf („lineare Verlauf“) und ziehe von links unten nach rechts oben mit gedrückter linker Maustaste drüber:

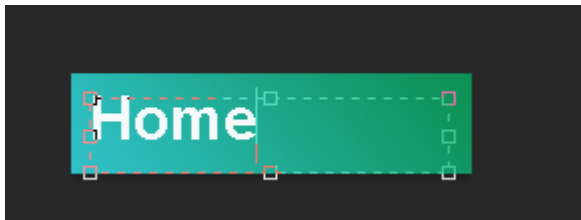


Ergebnis:

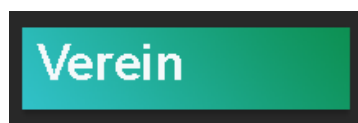
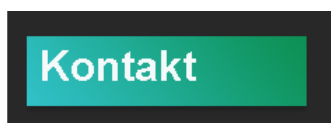


- Speichere diesen Button unter „button1.psd“, um auf dieser Grundlage weitere Buttons zu erstellen.

- Ziel: erstelle vier Buttons für die Navigation einer Website.
  - Schreibe mit dem Textwerkzeug den Text „Home“ – weiß, Arial, bold, 30pt
  - Speicher gleichzeitig diesen Button als „home.gif“



- Ändere den Text auf folgende Begriffe und speichere jeweils als „.gif“.



### Übung:

Öffne die Datei „sportschuh.jpg“.

- Entferne mit dem Zauberstab den weißen Hintergrund
- Erstelle eine neue Ebene.
- Auf dieser erstelle mit dem Verlaufswerkzeug einen Verlauf mit den Farben „hellblau“ und „gelb“.

