

# Text in Photoshop

## 2. Teil

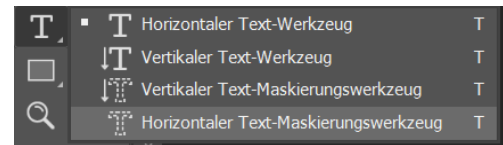
### Inhalt:

1. Text-Maskierung
2. Pfade erstellen
3. Pfade krümmen
4. Text am Pfad schreiben



### 1)Text-Maskierung

- Öffne die „erdkugel.png“
- Aktiviere das Werkzeug „horizontales Text-Maskierungswerkzeug“.
- Ein Klick in das Bild legt eine **rote Maske** über das Bild.
- Stelle die Textgröße auf „24 Pt“ und schreibe genau über der Kugel die Worte „Unsere Erde“. Verschiebe mit dem Verschiebe-Werkzeug die Position in die Mitte der Kugel.
- Bestätige mit dem „Haken“ bzw. „Return“.
- Der Text muss daraufhin unterbrochen mit einer laufenden Linie markiert sein, damit es richtig gemacht worden ist.
- Im Menü „Bearbeiten“ wähle „kopieren“ bzw. „STRG+C“
- Erstelle eine neue Datei, 700x400 Px, Hintergrund weiß
- Im Menü „Bearbeiten“ wähle „einfügen“ bzw. „STRG+V“
- Ziehe die Schrift noch größer.
- Speichern „erde.png“
- Es entsteht keine Textebene, sondern eine Auswahl, mit allen Auswahleigenschaften.



## Übung Kuchen:

öffne das Bild „kuchen.jpg“ und erstelle einen Schriftzug lautend auf „Kuchenverkauf“ mit Hilfe des „horizontalen Textmaskierungswerkzeuges“

Beachte: das Bild ist sehr groß, die Schriftgröße wird so bei 400Px liegen müssen, damit sie gut sichtbar ist.

Aufgabe 1: erstelle diesen Text in einem neuen Bild mit weißem Hintergrund

Aufgabe 2: erstelle den Text auf einem transparenten Hintergrund

Aufgabe 3: den Text aus dem Originalbild entfernen – beachte, dass vorher die Ebene vom Schlossymbol befreit wurde.



Ergebnis 1:



Ergebnis 2:



Ergebnis 3:



## 2)Pfade erstellen

### **Linienpfade und gekrümmte Pfade**

Arbeitspfade erstellen mit dem Ziel Text darauf auszurichten

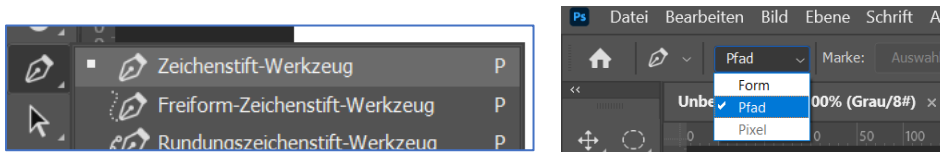
- Arbeitspfade sind temporäre Pfade, die in der Pfad-Palette angezeigt werden.
- Pfade werden nicht ausgedruckt.
- Man kann auch Pfade in Auswahlbereiche umwandeln und ihren Umriss oder ihre Fläche füllen.
- Diese vektorbasierten Pfade benötigen weniger Speicherplatz als pixelbasierte Bilddaten. Pfade sind ideal für das Speichern von Auswahlbereichen.

### Gerade Linienpfade erstellen

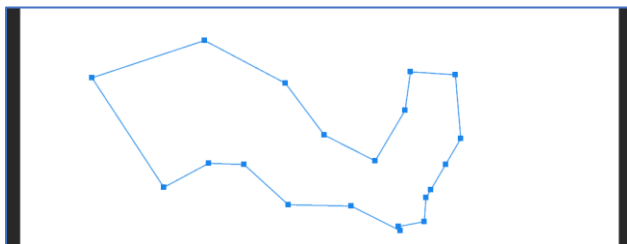
#### Übung:

erstelle eine Datei mit weißem Hintergrund 1000 x 800 Px

- Der einfachste Pfad ist eine gerade Linie.
- Das am häufigsten gebrauchte Pfadwerkzeug ist der Zeichenstift.
- Wähle den Zeichenstift aus der Werkzeugpalette und stelle in der Optionsleiste die Schaltfläche „PFADE“ ein, sonst würde man keinen Arbeitspfad, sondern eine Formebene erstellen.

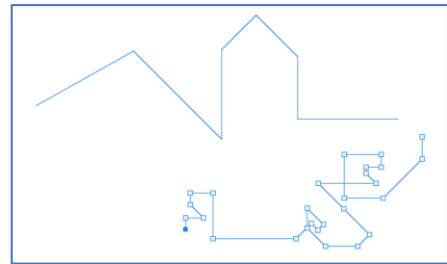


- Platziere den Mauszeiger auf die gewünschte Position im Bild und klicke. Dadurch wird der erste so genannter Ankerpunkte (Startpunkt) erstellt.
- Bestimme dann den zweiten Ankerpunkt durch Klick auf eine andere Stelle. Die beiden Ankerpunkte werden durch eine gerade Linie verbunden.



- Wenn beim Erstellen eines Ankerpunktes die Taste „SHIFT“ gedrückt wird, wird die Linie in einem Winkel von genau 45° erstellt.
- Damit der Pfad **geschlossen** wird zeige zum Abschluss mit dem Mausklick auf den ersten Ankerpunkt und klicke darauf.
- Speichere unter „pfad.psd“

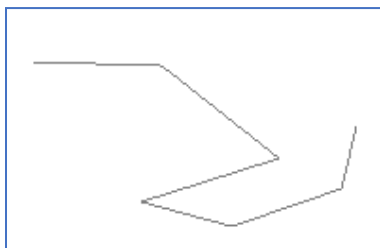
- **Übung:**  
 erstelle ein Bild mit verschiedenen 45° Neigungen. Dadurch werden 45°, 90°, 135° usw. erzeugt.  
 speichere es unter „45Grad-Pfad.psp“.



- Soll der Pfad **geschlossen** werden zeige zum Abschluss mit dem Mausklick auf den ersten Ankerpunkt.



- Soll der Pfad **offen bleiben**, klicke erneut in der Werkzeugpalette auf
  - das Symbol „Zeichenstift“ bzw. alternativ
  - alte die **STRG-Taste gedrückt** und klicke auf eine beliebige Stelle **außerhalb des Pfades**.

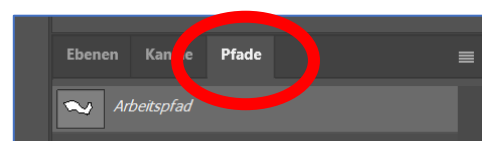


### Löschen oder Hinzufügen von Ankerpunkten

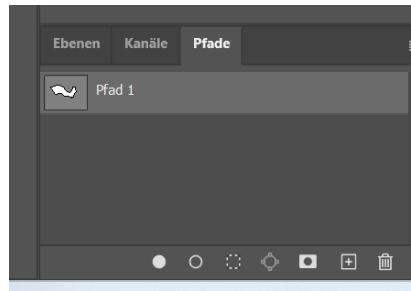
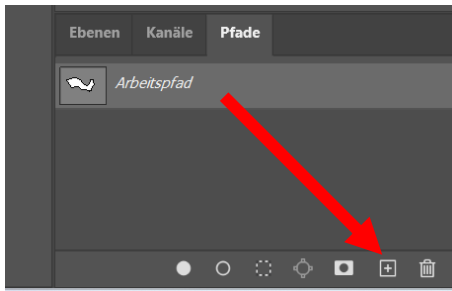
- Funktioniert nur, wenn der Pfad noch nicht geschlossen wurde!
- Zum Löschen eines Ankerpunktes wähle erneut den Zeichenstift aus und zeige auf den Punkt, den du löschen möchtest. Rechts unten neben dem Mauszeiger wird nun ein **kleines Minuszeichen** angezeigt. Mit einem Mausklick kann dieser nun gelöscht werden.
- Zum Hinzugeben eines neuen Ankerpunktes zeige auf der Linie, wo dieser erscheinen soll. Neben dem Mauszeiger wird ein **Pluszeichen** dargestellt. Dieses gibt an, dass jetzt mit einem Klick ein Ankerpunkt eingefügt werden kann.

### Pfad Palette, Pfade speichern

- Neben dem Ebenen gibt es die „Pfade“. Dies dient zum **Verwalten** der Pfade. Diese enthält alle Pfade inklusive Miniaturansicht der erstellten Pfade.
- Noch nicht gespeicherte Pfade tragen den Namen „**Arbeitspfad**“. Dabei handelt es sich um einen temporären Pfad, der gespeichert werden muss, damit er beim erneuten Öffnen des Dokuments verfügbar ist. **Ohne Speichern ist er verloren**.



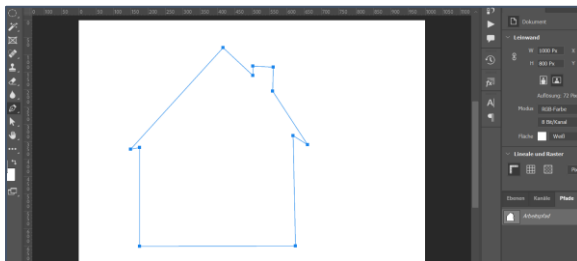
- **Speichern:** ziehe den Eintrag „Arbeitspfad“ auf das Symbol „Neuen Pfad erstellen“. Der Pfad wird nun als „Pfad 1“, „Pfad 2“ usw. gespeichert.



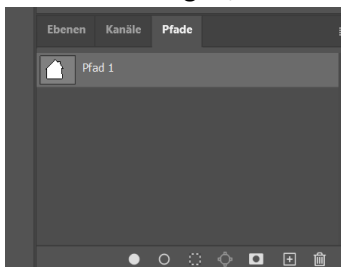
## Übung: Haus

Erstelle eine neue Datei „pfad-haus.psd“ mit den Daten 1000x800 Px und weißem Hintergrund.

- Baue mit dem Zeichenstift folgenden Pfad



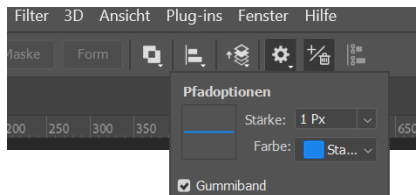
- Statt dem Ebenenbereich öffne den Pfad und speichere den Pfad als „Pfad 1“ der sich automatisch ergibt, wenn man den Arbeitsbereich nach unten auf das „+“-Symbol zieht.



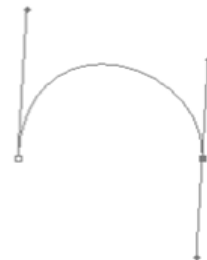
### 3) Pfad „krümmen“

Gekrümmte Kurven erstellen

- Klicke auf das **Zeichenstift-Symbol** in der Werkzeugpalette und danach beim Symbol „Pfadoptionen“ auf den kleinen Pfeil in der Optionsleiste und aktiviere die Option „**Gummiband**“. Die Schaltfläche „Pfade“ muss weiterhin aktiv sein.

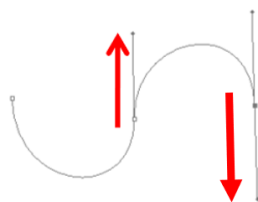


- Auch der Zeichenstift muss aktiviert sein.
- Setze mit dem Zeichenstift den ersten Ankerpunkt und **lasse die Maustaste aber gedrückt!**
- Ziehe mit der Maus ein Stück vom Ankerpunkt weg.
- Es entsteht während des Ziehens am Ankerpunkt eine Linie (=Grifflinie).
- Lasse die Maustaste los und positioniere den Mauszeiger an einer anderen Stelle – dort wo die Kurve enden soll. Dabei ziehe ebenfalls ein wenig mit der Maus nach unten. **WICHTIG: diese ZIEHEN mit der Maus während dem Klicken!**  
Es hat sich eine Kurve gebildet und eine **zweite** Grifflinie!
- **Ohne gleichzeitigem Ziehen beim Klicken auf das Bild wird KEINE** Grifflinie erstellt und NUR ein normaler Ankerpunkt erstellt.

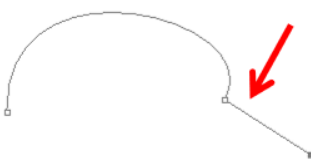


#### Welche Richtung?

- Wenn die Kurve nach unten gebogen sein soll, ziehe beim Klicken nach OBEN.
- Wenn sie nach oben gebogen sein soll, ziehe nach unten!



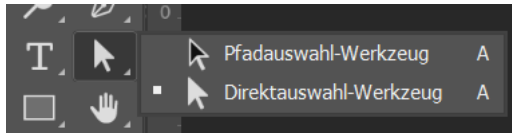
- Sobald die Kurve die gewünschte Form erhalten hat, lasse die Maustaste los.
- Soll nach einer Wellenform eine Gerade folgen, dann drücke mit gehaltener **ALT-Taste** auf den letzten Ankerpunkt und ziehe mit gedrückter Maustaste, um einen Eckpunkt zu erstellen.



- **Das Abschließen eines Pfades** erfolgt genauso wie vorher beschrieben, nämlich durch Halten der STRG-Taste und Klick außerhalb des Pfades.

### Pfad verändern:

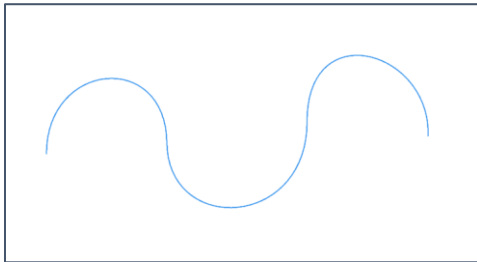
Will man den Pfad anpassen, dann kann man das eigene Werkzeug „Direktauswahl“ anklicken. Das liegt direkt unterhalb des Textwerkzeuges.



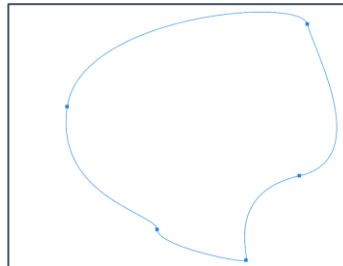
Damit kann man einen Ankerpunkt anklicken und verschieben.

**Übung:** Erstelle eine Welle wie hier:

Übung a:

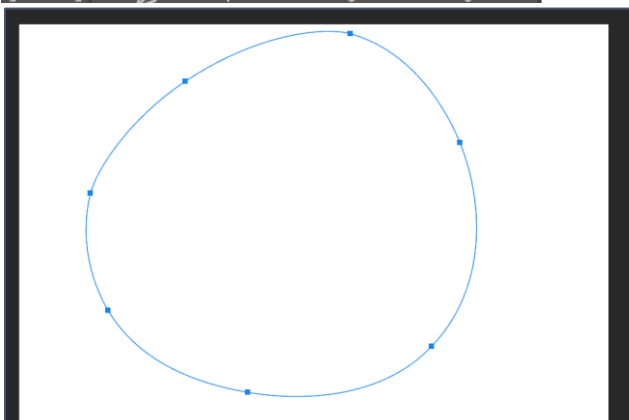
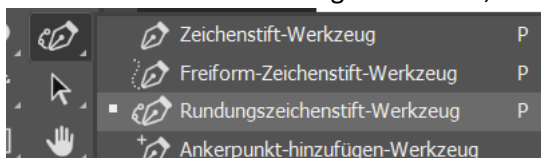


Übung b:



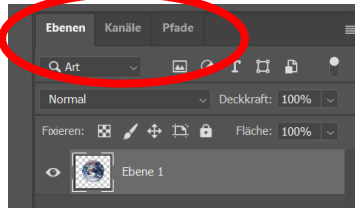
### Rundungszeichenstift:

Will man einfacher Rundungen erstellen, dann nutze das Werkzeug: Rundungszeichenstift

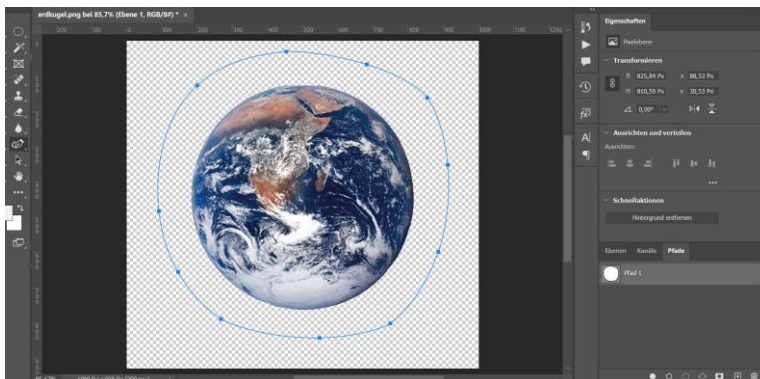


## Übung: Erdkugel

- Beachte: nun muss man in der Ebene wieder arbeiten und daher von Pfad auf Ebene zurückstellen:



- Öffne „erdkugel.jpg“. Stelle den Hintergrund auf „weiß“ und lösche mit dem „Zauberstab“ die schwarze Farbe.
- Auf dem weißen Hintergrund erstellen einen Pfad mit dem Rundungszeichenstift um die Erdkugel. Speicher den Pfad als Pfad 1.



Klickt man auf den Pfad kann man einen Ankerpunkt hinzufügen. Damit kann man die Rundung um die Erdkugel verbessern und somit runder machen.

Speichere unter „erdkugel-pfad.psd“.

## 4)Text am Pfad ausrichten

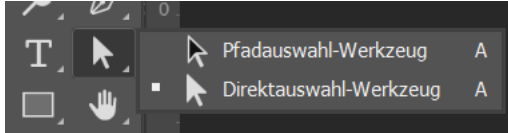
Durch das Ausrichten von Text auf einem zuvor gezeichneten Pfad erzielt man ohne viel Aufwand interessante Texteffekte.

1. Erstelle den Pfad
2. Wähle „Horizontales (Vertikales) Textwerkzeug“
3. Zeige auf den Pfad. Am Cursor erscheint eine gewellte Linie. Klicke und es wird die Einfügemarke am Anfang des Pfades angezeigt.
4. Beginne mit der Texteingabe und führe entsprechende Formatierungen durch.

## Den Text auf dem Pfad verschieben

- Falls der Text nachträglich auf anderen Abschnitten des Pfades ausgerichtet werden soll, wähle das Werkzeug „**Direktauswahl**“. Dieses Werkzeug befindet sich gleich nach dem

Werkzeug „Text“.



- Zeige damit auf den Text. **Der Cursor wird um einen kleinen Pfeil ergänzt.**
  - Klickt man in den Text wird an diese Stelle der Startpunkt des Textes gelegt.
  - Solange der Pfeil nach rechts weist, verschiebt sich bei Mausklick der Anfangspunkt des Textes.
  - Weist er nach links, verschiebt sich der Endpunkt.
  - **BEACHTEN:** schiebt man den Text zu weit nach rechts, dann wird beim ursprünglichen Textstart der Text von hinten leider „verschlungen“ und somit „verschluckt“ und fehlt dann.
- **Tipp:** der Anfang des Textes beginnt dort, wo der Cursor mit dem Pfeil platziert wird, daher Vorsicht und nur kleine Schritte vom Anfang bzw. Ende durchführen.

## Übung: erdkugel-reise

öffne die gerade erstellte „erdkugel-pfad.psd“ und

- stelle die Textgröße auf 26Pt mit einer schwarzen Farbe.
- Wähle das horizontale Textwerkzeug und klicke auf den Pfad.
- Schreibe: Eine Reise um die Welt in 80 Tagen.
- Exportiere das Ergebnis als „erdkugel-reise.jpg“



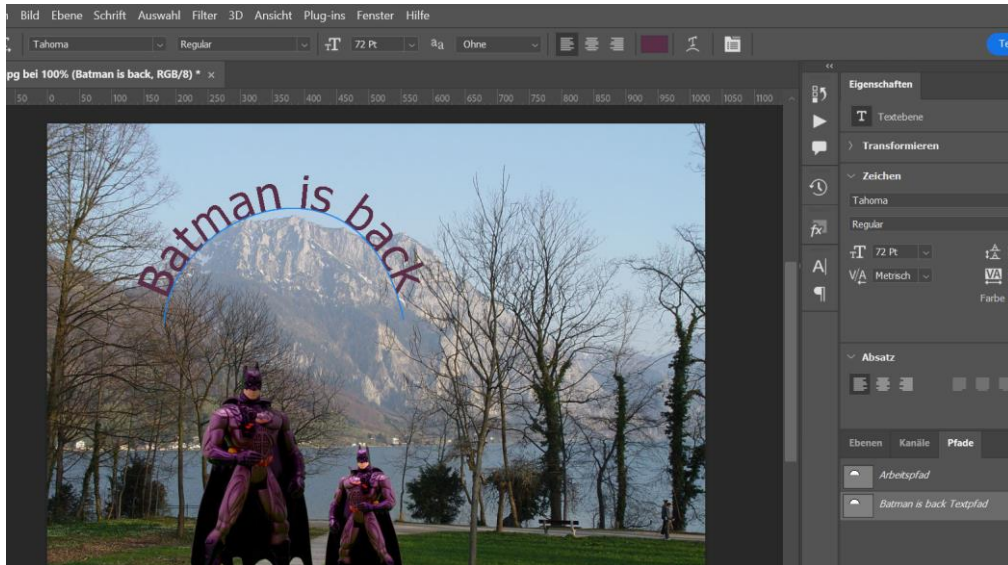
Schreibe:



## Übung: Batman is back

Öffne die Datei „batman.jpg“.

- Stelle die Farbe des Textwerkzeuges auf das Violett des Batman-Umhanges.
- Finde eine passende Größe der Schrift und schreibe in einem Bogen „Batman is back“.



Hier genügt ein einfacher Bogen mit dem Zeichenstift innerhalb der Pfade.

## Übung: Text im Haus

- Öffne die Datei von früher „pfad-haus.psd“.
- Innerhalb des geschlossenen Pfades lässt sich Text platzieren.
- Klicke mit dem Textwerkzeug hinein und gib den gewünschten Text in roter Farbe ein.

